

Zdravím Tě,

jmenuji se Vladimír a dostal jsem od muzea nelehký úkol. Měl bych Ti představit výstavu o samohracích hudebních nástrojích a upozornit Tě na některé speciální exponáty. Myslím, že putování po muzeu spolu zvládneme a obohatí Tě o plno nových informací. Jednotlivé úkoly jsou očíslovány podle exponátů na výstavě.

Mnoho úspěchů Ti přeje

Vladimír

Vysvětlím Ti několik obrázků, které nalezneš u exponátů: 🎵 označují předměty, které si můžeš poslechnout i prohlédnout na velké obrazovce v 1. patře, 🖱️ mají předměty, které můžeš zkoumat opravdu HODNĚ zblízka a 🖋️ patří k předmětům, ke kterým se vztahují úkoly z tohoto pracovního listu.

Nyní již víš a můžeš začít hned u exponátu číslo 6.

6 Prohlédni si automatickou skříň, které říkáme orchestrion. Když přijdeš na to, jak ji spustit, zahraje i několik skladeb. Do svých poznámek jsem si narychlo napsal, že ho vyrobila továrna v Broumech (nejsem si jist, zda jsem si poznamenal to město správně. Pokud ne, oprav mě: _____)

9 Kolovrátek, který vidíš před sebou, býval za mých časů často slyšet třeba na náměstích. Ne vždy byly tyto nástroje správně naladěny, a tak jsem před jejich zvukem někdy i utíkal. Co dokázalo v kolovrátcích vytvářet pískavý zvuk?

a) zvonky

b) bubny

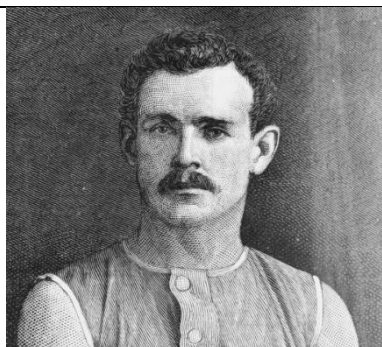
c) píšťaly

d) měchy

11 Zkus zatočit klikou tohoto kolovrátku. Zjistíš, že není úplně v pořádku - nehraje. Kdo z mých kamarádů by ho mohl spravit?



Marie (obchodnice)



Johan (nosič)



Anna (bohatá vdova)



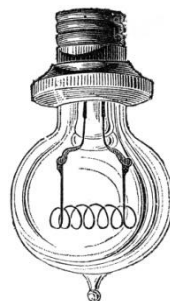
Teodor (varhanář)

12 Podívej se na tento dokument. Čím se mohl držitel této licence (oprávnění) zabývat?
Mohl _____



15 Jsem zvědavý, zda znáš ptačí kolovrátky jako je tento. Dokážeš popsat, jakým způsobem se mohli ptáci naučit zpívat známé písničky?

18 Symphonion je hrací skříň, kterou jsme si často pouštěli s kumpány pro potěšení v hostincích. Na jeho jemné ocelové zoubky drnkal kotouč známé šlágry. Ne vždy nám ale zahrál, protože jsme mívali hluboko do kapsy. Co nám chybělo?



19 Prohlédni si pečlivě tento hrací stroj s klikou. Napiš, pod jakou obchodní značkou byl prodáván.

21 Pepík Nováků mi kdysi tento nástroj popisoval. Ale myslím si, že to nebylo úplně správně. Říkal to nějak takhle: „*Oněměn úžasem sledoval jsem ten přístroj. Děvče jen točilo klikou, na stroji se posouval plechový pás s otvory a byla slyšet troubivá hudba. Tak jak říkám, to skutečně bylo!*“ Myslím, že ve svých slovech má ale chybu. Najdeš ji?



25 Ani by mne nenapadlo, že se takové hodiny vyráběly. Vrať se k velké obrazovce, když klikneš myší na odkaz Videophon, ukáže se ti galerie videí. Najdeš píšťalové hodiny? Podívej se i na ostatní videa! Já z nich užasl.

3 Tento úkol souvisí s podobným předmětem, který je i na obrázku vpravo. (*Koukám, že se mi číslo nevytisklo správně, ale Ty ho jistě dokážeš doplnit*) Zvládneš jen ústně popsat, co tento předmět uměl?



42 Hrací strojky se běžně montovaly do mnoha předmětů. Kam bys je třeba namontoval ty?

43 Konečně si můžeš prohlédnout gramofony, které jsem měl nejraději. Už třeba kvůli tomu, že bylo možné regulovat hlasitost hraní. Víš, jak se to dělalo?

A nyní jsi již na konci výstavy. Pokud máš hotovo, na pokladně muzea čeká odměna ©.

